



Unione europea



REGIONE LAZIO



PROGETTO CO-FINANZIATO DALL'UNIONE EUROPEA



Live Museum | Live Change

Nell'ambito dell'Avviso Atelier Arte Bellezza Cultura della Regione Lazio
(P.O.R. FESR Lazio 2014/2020 azione 3.3.1b)

intervento realizzato da



grazie alla collaborazione con



Modello modulo di partecipazione

DATI PERSONALI

In caso di partecipazione individuale:

NOME E COGNOME

DATA E LUOGO DI NASCITA

NAZIONALITA'

INDIRIZZO DI RESIDENZA (via, numero civico, cap, città, provincia)

DOMICILIO (se diverso dalla residenza)

PROFESSIONE

TELEFONO

CELLULARE



Unione europea



PROGETTO CO-FINANZIATO DALL'UNIONE EUROPEA

E-MAIL

SITO WEB

ALLEGARE CV/PORTFOLIO CORREDATO DI COPIA DI UN DOCUMENTO D'IDENTITÀ VALIDO (max 5 mb)
Curriculum vitae del candidato a firma autografa, comprensivo di eventuale biografia, breve portfolio/ link a lavori/attività/prodotti realizzati

In caso di partecipazione collettiva:

NOME DEL COLLETTIVO/GRUPPO/STUDIO

SEDE

NOME E COGNOME (di un referente)

DATA E LUOGO DI NASCITA

NAZIONALITÀ

INDIRIZZO DI RESIDENZA (via, numero civico, cap, città, provincia)

DOMICILIO (se diverso dalla residenza)

PROFESSIONE

TELEFONO

CELLULARE

E-MAIL

SITO WEB

ALLEGARE CV CORREDATO DI COPIA DI UN DOCUMENTO D'IDENTITÀ VALIDO (Max 5MB)
Curriculum vitae del collettivo/gruppo/studio a firma autografa, comprensivo di eventuale biografia, breve portfolio/ link a lavori/attività/prodotti realizzati



Unione europea



PROGETTO CO-FINANZIATO DALL'UNIONE EUROPEA

PROPOSTA PROGETTUALE

BREVE DESCRIZIONE DEL PROGETTO *(max 500 caratteri)*

INDICAZIONI TECNICHE *(materiali, dimensioni, particolari esigenze...)*(max 600 caratteri)

BREVE BIO DELL'ARTISTA/DESIGNER *(max 700 caratteri)*

INDICARE IL PERIODO DI PREFERENZA DEL LABORATORIO

- Marzo 2020
- Aprile 2020

ALLEGARE SCHEDA DETTAGLIATA DELLA PROPOSTA PROGETTUALE* (formato pdf max 5MB)

La scheda, corredata di immagini in alta risoluzione dovrà contenere una descrizione dettagliata dell'intervento esplicitando: il concept, la relazione con il luogo e il contesto; la capacità dell'opera di dialogare con le comunità, un piano sintetico dei costi che documenti la fattibilità economica dell'intervento.

**Non verranno prese in esame le proposte che non hanno tutti gli allegati!*